



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio
Direzione Generale

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107 recante: “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti” e, in particolare, l’articolo 1, comma 7, lett. c) che prevede il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell’arte e nella storia dell’arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
- VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 recante: “Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività” e, in particolare l’articolo 11, riguardante la costituzione dei Poli a orientamento artistico e performativo nel primo ciclo di istruzione;
- VISTO l’articolo 5 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, che attribuisce agli Uffici scolastici regionali l’individuazione delle Reti di istituzioni scolastiche del I ciclo, quali destinatarie del riconoscimento a Poli a orientamento artistico e performativo della regione Lazio;
- VISTO il Decreto del Ministro dell’istruzione 31 gennaio 2022, n. 16 recante la disciplina dei poli a orientamento artistico e performativo di cui all’articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, che all’art. 2, comma 1 prevede che: “Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli a orientamento artistico e performativo, ai sensi dell’articolo 11 del decreto, previo riconoscimento da parte dell’Ufficio scolastico regionale.”;
- VISTA la nota ministeriale prot. AOODGOSV n. 12503 del 16.05.2022 avente per oggetto “Decreto Ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16 Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo di cui all’articolo 11 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 60”;



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio Direzione Generale

- VISTO il DPCM 17 ottobre 2024 recante il Piano delle Arti per il triennio 2023/2025 che prevede azioni a supporto alla diffusione dei poli a orientamento artistico e performativo;
- VISTA la Nota prot. AOODGOSV n. 122035 del 18.05.2026 avente per oggetto “Individuazione dei Poli a orientamento artistico e performativo, di cui all’articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, per l’a.s. 2026/2027 – Istruzioni operative”.
- CONSIDERATO che la Nota prot. AOODGOSV n. 122035 del 18.05.2026 precisa che “I Poli a orientamento artistico e performativo dovranno essere costituiti da un numero di istituzioni scolastiche compreso tra un minimo di tre e un massimo di dieci, inclusa la scuola capofila”;
- CONSIDERATO che, secondo la succitata nota, l’USR per il Lazio dovrà trasmettere al Ministero il decreto di individuazione e l’elenco dei nuovi Poli e di quelli precedentemente autorizzati e tuttora attivi per l’a. s. 2026/2027, entro il 30 giugno 2026;

EMANA IL SEGUENTE AVVISO PUBBLICO

per la presentazione delle candidature da parte di reti di scopo tra istituzioni scolastiche, ai fini dell’individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo di cui all’articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 e dell’art. 5 del Decreto Ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, per l’a.s. 2026/2027.

Art. 1.

Oggetto dell’Avviso

1. Ai sensi dell’art. 5 del Decreto del Ministro dell’Istruzione 31 gennaio 2022, n. 16, il presente Avviso disciplina le condizioni, i criteri e le modalità di presentazione delle richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo.
2. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli a orientamento artistico e performativo, ai sensi dell’articolo 11 del Decreto del Ministro



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio Direzione Generale

dell'Istruzione 31 gennaio 2022, n. 16, previo riconoscimento da parte dell'Ufficio Scolastico Regionale.

3. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo, non aderenti al Polo, le istituzioni scolastiche del secondo ciclo di istruzione e i Centri provinciali per l'istruzione degli adulti che abbiano particolare interesse ed esperienza sui temi della creatività, possono stipulare accordi con i Poli dell'ambito territoriale di riferimento per realizzare progettualità comuni anche al fine di ottimizzare risorse professionali e strumentali.
4. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione di altre regioni limitrofe possono aderire ai Poli al fine di assicurare e ottimizzare le risorse umane e strumentali necessarie per lo sviluppo dei temi della creatività.
5. Per ciascun Polo è individuata l'istituzione scolastica statale capofila, il cui dirigente scolastico svolge le funzioni di coordinamento dello stesso e sottoscrive i relativi accordi.
6. I Poli a orientamento artistico e performativo dovranno essere costituiti da un **minimo di tre** a un **massimo di dieci** istituzioni scolastiche, inclusa la scuola capofila.

Art. 2.

Destinatari dell'avviso

Fermo restando il possesso dei requisiti di cui all'art. 3 del presente Avviso, possono presentare candidatura le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo di istruzione, costituite in reti di scopo, appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività.

Art. 3.

Finalità dei Poli ad orientamento artistico e performativo

Come previsto dall'art. 3 del Decreto del Ministro dell'Istruzione 31 gennaio 2022, n. 16, il Polo promuove lo sviluppo di percorsi artistici nelle scuole del primo ciclo di istruzione, mirati all'acquisizione integrata di competenze pratiche, teorico-analitiche e storico-culturali nei temi della creatività; implementa la formazione artistica delle alunne e degli alunni, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione; consente l'integrazione tra diverse modalità di espressione artistica nelle seguenti aree: musicale coreutica, teatrale-performativa, artistico-visiva, linguistico-creativa.

Il Polo si configura come centro di ricerca-azione per lo sviluppo di percorsi artistici che pongono in sinergia i diversi linguaggi raccordandoli con l'innovazione metodologica e le nuove tecnologie.



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio
Direzione Generale

Art. 4.

Requisiti per la costituzione in Poli

In base all'art. 4 del Decreto del Ministro dell'Istruzione 31 gennaio 2022, n. 16, e alla nota prot. AOODGOSV n. 122035 del 18.05.2026, la qualifica di Polo è attribuita con provvedimento del Direttore Generale dell'USR per il Lazio alle reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo che soddisfino i seguenti requisiti:

- a) costituire una rete di scopo tra più istituzioni del primo ciclo, statali o paritarie, della regione di riferimento sui temi della creatività previa deliberazione degli organi collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche; i Poli a orientamento artistico e performativo dovranno essere costituiti da un **minimo di tre** a un **massimo di dieci** istituzioni scolastiche, inclusa la scuola capofila;
- b) individuare, al proprio interno, previo accordo tra le istituzioni scolastiche facenti parte della rete, una istituzione scolastica statale capofila, con compiti di coordinamento del Polo e di gestione amministrativo-contabile;
- c) definire e adottare un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività in una o più sezioni di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in ciascuna scuola della rete;
- d) prevedere nel curriculum verticale di istituto specifiche attività di progettazione inter-artistica e interdisciplinare che siano coerentemente inserite all'interno del Piano triennale dell'offerta formativa di ciascuna delle istituzioni scolastiche del Polo;
- e) disporre di locali, di laboratori e attrezzature idonei per la didattica collettiva e individuale, nonché di adeguati spazi atti ad ospitare manifestazioni artistiche pubbliche anche attraverso la collaborazione formalizzata di soggetti accreditati;
- f) definire nel Piano triennale dell'offerta formativa specifici percorsi formativi per i docenti sui temi della creatività, in coerenza con il Piano nazionale triennale della formazione;
- g) disporre di almeno tre docenti per ciascuna istituzione scolastica afferente al Polo la cui formazione ed esperienza sia attestata da adeguati titoli sui temi della creatività di riferimento, di cui al successivo articolo 6;
- h) proporre attività che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative;
- i) stipulare accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività;
- j) monitorare e documentare le attività svolte sui temi della creatività.

Art. 5.

Via Frangipane, 41 - 00184 Roma - Tel. 06 7739.2238 - 2239 - 2289

Sito Web: <https://www.usrlazio.it> PEO: direzione-lazio@istruzione.it PEC: drla@postacert.istruzione.it
Codice Ipa: m_pi - Codice AOO: AOODRLA - Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: 6IX9E7 per la contabilità generale, KCZQBQ per quella ordinaria, C.F.: 97248840585



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio

Direzione Generale

Termini e modalità di presentazione delle candidature

Le candidature dovranno essere:

- redatte, a pena di esclusione, mediante l'allegato modello (ALLEGATO A) firmato digitalmente dal dirigente scolastico della scuola statale capofila di rete, nominando il file CANDIDATURA POAP - Avviso pubblico Individuazione Poli a Orientamento Artistico e Performativo – a.s. 2026/2027;
- inviate - unitamente ad una cartella in formato zip, contenente tutti gli allegati richiesti - all'indirizzo di posta elettronica certificata drla@postacert.istruzione.it, con il seguente oggetto "CANDIDATURA POAP - Avviso pubblico Individuazione Poli a Orientamento Artistico e Performativo – a.s. 2026/2027".

La scadenza della presentazione delle domande di candidatura è fissata entro e non oltre le **ore 23.59 del 09/06/2026**;

Non saranno prese in considerazione le candidature presentate con modalità diverse da quelle sopra indicate o inviate oltre il termine di scadenza.

Art. 6.

Tempistiche e modalità di valutazione

Ai fini della verifica dei requisiti di cui all'articolo 4, le candidature sono valutate da una apposita Commissione nominata dal Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio, costituita sulla base dei criteri definiti nell'art. 6 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16.

Ai componenti la Commissione non spettano compensi, gettoni di presenza, rimborsi spese o altra utilità comunque denominata.

Come previsto dal comma 4 dell'art. 5 del succitato Decreto del Ministro dell'Istruzione n. 16 del 31 gennaio 2022, entro il 30 giugno di ciascun anno l'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio pubblica l'elenco dei Poli ad Orientamento Artistico e Performativo per l'a.s. 2026/2027.

L'Ufficio Scolastico Regionale verifica periodicamente l'effettiva operatività del Polo e il mantenimento dei requisiti ai fini della sua permanenza nell'elenco.



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio
Direzione Generale

Art. 7.

Rinvio

Per quanto non previsto dal presente avviso si rinvia a quanto previsto dal Decreto del Ministro dell'Istruzione 31 gennaio 2022, n. 16, e alla Nota prot. AOODGOSV n. 122035 del 18.05.2026.

Art. 8.

Pubblicazione

Il presente Avviso è pubblicato, ai sensi della normativa vigente, all'Albo online dell'U.S.R. per il Lazio.

IL DIRETTORE GENERALE

Anna Paola Sabatini